



RENCONTRES
CONFERENCES
SYMPOSIUM
ATELIERS
DEBATS

1^{ère} Edition

Campus de La Manouba
Cité de La Culture

منتدے دوکے فی العلوم الانسانیة والاجتماعیة
International Forum for
Humanities and Social Sciences

تونس
20-24
سبتمبر 2022



SOMMAIRE

Éditorial	2
Session inaugurale	5
Les sciences humaines et sociales au Maghreb et ailleurs	6
Symposium Crises	12
Congrès Insaniyyat	23
Rencontres Insaniyyat.....	38
▪ <i>Humanités numériques</i>	
▪ <i>Traduction et circulation multilingue des savoirs</i>	
▪ <i>Sciences sociales et société</i>	
▪ <i>Arts, culture, cinéma</i>	
Événements @Insaniyyat	49
▪ <i>Agora</i>	
▪ <i>Café-débat des jeunes chercheurs</i>	
▪ <i>Congrès IAMES</i>	
▪ <i>Ateliers de l'Université de Sousse</i>	
▪ <i>Diex : Digital Innovation Experiences</i>	
Conférences de clôture.....	56
Save the dates	61



انسانيّات
INSANIYYAT

مرحبا بكم في المنتدى الدّولي "إنسانيّات" تونس2022

منتدى إنسانيّات هو منتدى عالمي للعلوم الانسانية والاجتماعية، تعقد دورته الأولى بتونس من 20 إلى 24 سبتمبر 2022، ويُسهم فيه أكثر من 1300 مشارك، جامعيّين وفنّانين من 35 بلدا، من تونس والجزائر والمغرب وعدد من بلدان المشرق وإفريقيا وأوروبا ومن أنحاء العالم قاطبة. وأهداف المنتدى الكبرى ثلاثة : فتح فضاء نقاش بين دوائر علمية مختلفة في بعض أهمّ البحوث والمسائل المستحدثة في مجالات علوم الانسان والمجتمع، توفير فرصة التّبادل وربط الصّلات بين جامعيّين وطلبة - باحثين وفنّانين من بلدان متعدّدة وتجاوز الحواجز اللغوية والثقافية بينهم، إبراز أكادة ردّ الاعتبار للعلوم الإنسانية والاجتماعية في برامج التعليم والسياسات الثقافيّة وإدارة شؤون المجتمع.

Welcome to the Insaniyyat Forum Tunis 2022 !

Insaniyyat is an international Humanities and Social Sciences Forum; its first edition will be held in Tunis (September 20 to 24), bringing together more than 1500 researchers, academics and artists from 35 countries from the Maghreb, the Middle East, Europe and Africa, and almost all other parts of the world. Its three main objectives are : to provide a space for conversations between different academic traditions on current research and issues in the humanities and social sciences; to promote exchanges between academics, young researchers and artists from different linguistic spheres and cultures; and to defend the place of the humanities and social sciences in public life.

Bienvenue au Forum Insaniyyat Tunis 2022 !

Insaniyyat est un Forum international des sciences sociales et des humanités organisé dans sa première édition du 20 au 24 septembre 2022 à Tunis, rassemblant plus de 1300 chercheurs, universitaires et artistes de 35 pays du Maghreb, du Moyen-Orient, d'Europe, d'Afrique et d'ailleurs. Les trois objectifs principaux du Forum sont : ouvrir un espace de débat entre diverses traditions universitaires sur l'actualité de la recherche dans les différentes sciences humaines et sociales ; favoriser les échanges entre universitaires, jeunes chercheurs et artistes de sphères linguistiques et de cultures différentes ; défendre la place des sciences humaines et sociales dans la vie de la cité.



يقام منتدى إنسانيات-تونس 2022 في جامعة مَنُوبة ومدينة الثقافة بتونس في المغرب الكبير وخارجه بالتوازي، وتتوزَّع أشغاله على ما يلي :

- دورة العلوم الإنسانية والاجتماعية
 - ندوة متعدّدة الاختصاصات، "نظرات متقاطعة عن الأزمات"
 - مؤتمر إنسانيّات لدراسة الشرق الأوسط وإفريقيا والمتوسّط
 - أربعة لقاءات في موضوعات الإنسانيّات الرقمية، الترجمة وتنقّل المعارف بالألسن المتعدّدة، أدوار العلوم الاجتماعية في المجتمع، الفنون والثقافة والسينما
- ويحتضن المنتدى في صيغة ملحقة @ إنسانيّات" مؤتمر الجمعية الدوليّة لدراسات الشرق الأوسط (IAMES) و تكون في أيّام المنتدى ثقافيّة متنوّعة: مهرجان الفيلم، معرض الكتاب، تظاهرات فنيّة عديدة، معرض "بالتونسي"، قرية بيئيّة.

The venues will be the Manouba Campus and in the City of Culture. The Insaniyyat Forum includes several parallel scientific events:

- A special session on "Humanities and Social Sciences in the Maghreb and Elsewhere"
- The interdisciplinary symposium: "CriseS: Intertwined Perspectives"
- The international Insaniyyat Middle Eastern, African and Mediterranean Studies Congress
- Four Thematic Meetings on Digital Humanities, Translation and Multilingual Edition, Social Science-Society Dialogue, Arts, culture and Cinema.

Insaniyyat 2022 will also feature @Insaniyyat Meetings, like the IAMES Congress, a Film Festival, a Book fair, musical and artistic events and an Eco-village.

Accueilli sur le campus de l'Université de la Manouba et à la Cité de la Culture, le Forum comprend plusieurs manifestations scientifiques parallèles :

- une session spécifique sur les « Sciences humaines et sociales au Maghreb et ailleurs » ;
- le symposium interdisciplinaire « Perspectives croisées sur les CriseS » ;
- le congrès international Insaniyyat des études sur le Moyen-Orient, l'Afrique et la Méditerranée ;
- Quatre Rencontres thématiques sur les Humanités numériques; la traduction et l'édition multilingue ; le dialogue SHS-société ; les arts, culture et cinéma.

Il accueille également d'autres événements partenaires, comme le congrès de l'IAMES, ainsi qu'un festival du film, un salon du livre, différentes activités musicales et artistiques, et un éco-village.



يضمّن كتيب البرنامج عناوين المحاضرات والورشات البحثية و مختلف الأشغال العلمية الأخرى ومواعيدها وأمكنة تقديمها وفي مختلف جلسات المنتدى :

- 21 محاضرة افتتاحية تلقيها شخصيات علمية.
 - ما يقارب 250 ورشة بحثية تجمع كل منها ما يصل إلى أربعة مداخلات (20 دقيقة لكل منها) حول موضوع مشترك.
 - 41 مائدة مستديرة يشارك فيها أكاديميون لباحثين وغيرهم من أصحاب الخبرة في المسائل موضوع التباحث.
 - 16 ورشات تدريبية لفائدة الشبان
- تكون جميع المداخلات بإحدى اللغات الثلاث : العربية أو الفرنسية أو الانكليزية. تشير لغة عناوين الورشات في كتيب البرنامج إلى لغة تقديم المداخلات فيها. توجد القائمة الكاملة للمتدخلين وملخصات مداخلاتهم في موقع المنتدى : <https://insaniyyat.com/>

This program gives the titles, time and venues of the various presentations evaluated and carefully selected by our international scientific committee:

- **21 keynote lectures** by renowned scientists
 - Nearly **250 research panels**, each of which will include up to four papers (20 minutes each) on a common theme as indicated by their titles.
 - **41 round table discussions** bringing together academic and non-academic speakers to share their experience
 - **16 training workshops** for young researchers.
- The titles of the panels, roundtables and lectures are provided in the language to be used (Arabic, English or French). A full list of speakers, bios and abstracts are available on the Forum's official website: <https://insaniyyat.com/>

Ce programme comprend les titres, horaires et lieux des différentes interventions, validées par le comité scientifique international du Forum :

- **21 conférences principales** données par des personnalités scientifiques de renom
 - Près de **250 ateliers de recherche** regroupant chacun jusqu'à quatre interventions scientifiques sur un thème commun indiqué par leur titre.
 - **41 tables-rondes** réunissent des acteurs du monde académique et non-académique partageant leur expérience
 - **16 ateliers de formation** destinés aux jeunes chercheurs
- Les titres d'atelier, table-ronde ou conférence sont donnés dans leur langue principale de communication (arabe ou anglais ou français). Pour retrouver la liste complète des intervenants et les résumés détaillés : <https://insaniyyat.com/>

09:00 /////////////// Campus Universitaire de la Manouba
Amphithéâtre Carthage al-Hadatha

Registration of the participants/تسجيل المشاركين
Enregistrement des participants

11:00 /////////////// Campus Universitaire de la Manouba
Amphithéâtre Carthage al-Hadatha

Opening Speeches / كلمات الافتتاح
Discours d'ouverture [LIVE•] - (•) ENG

11:30 - 13:00 /////////////// Campus Universitaire de la Manouba
Amphithéâtre Carthage al-Hadatha

☞ **Opening Lectures/محاضرات افتتاحية**
Conférences inaugurales [LIVE•] - (•) ENG

▪ **Les coudées franches : parcours d'émancipations
en sciences sociales**

في انفساح الطريق : مسار تحرير في العلوم الاجتماعية
The free run: pathways to emancipations in the social sciences
Prof. Jocelyne Dakhliya, EHESS, Paris, (France)

▪ **تحديات وموارد العلوم الاجتماعية في المغرب**
Défis et ressources des sciences sociales au Maghreb
Challenges and Resources of Social Sciences in the Maghrib
**Prof. Hassan Rachik, Université polytechnique Moham-
med VI, Rabat, (Maroc)**

Chaired by Prof. Imed Melliti, Université de Tunis El Manar

19.30 /// Cité de la Culture

Film Festival Opening / افتتاح مهرجان الفيلم
Ouverture du festival du film



دورة العلوم الإنسانية والاجتماعية في المغرب الكبير وخارجه

من أهم أهداف منتدى "إنسانيّات" تونس 2022 السّعي إلى تقديم مشهد بانوراميّ عن البحوث في مجالات العلوم الإنسانية والاجتماعية بالمغرب الكبير وغيره من المناطق. وفي هذه الدّورة المخصّصة للعلوم المذكورة محاضرات وموائد مستديرة تقدّم فيها شخصيات علمية مرموقة تأملاتٍ في تاريخ هذه العلوم وتحدياتها الراهنة.

Social Sciences and Humanities in the Maghrib and Beyond

The Insaniyyat Forum Tunis 2022 aspires to offer a panoramic view of the state of research in humanities and social sciences in the Maghrib and beyond. This specific session's keynote lectures and round tables involves renowned scholars who provide cross-reflections on the history of humanities and social sciences and their contemporary challenges.

Les sciences humaines et sociales au Maghreb et ailleurs

L'un des premiers objectifs du Forum Insaniyyat Tunis 2022 est de proposer une vision panoramique de l'état de la recherche en sciences humaines et sociales au Maghreb et au-delà de ses frontières. Ce cycle spécifique proposera, à travers des conférences et des tables-rondes regroupant des personnalités scientifiques reconnues, des regards croisés sur l'histoire des SHS et leurs défis contemporains.

Social Sciences and Humanities in the Maghrib and Beyond

20
سبتمبر
Septembre

16:00 - 18:00 ////////// Campus Universitaire de la Manouba
Amphithéâtre Carthage al-Hadatha



Opening Roundtable 1 [LIVE•] - «»

■ تقديم كتاب استجماع الذاكرة من تاريخ الانسانيات في
الجامعة التونسية

*Présentation du livre Mémoires rassemblées : histoire des
sciences humaines dans les universités tunisiennes*
*Book Launch Recollecting Memories : History of the Hu-
manities in Tunisian Universities*

With the participation of the contributors to the book
Abdeljabbar Bsaies, Ahmed Somai, Farah Zaiem, Habib Dlala, Hech-
mi Trabelsi, Houcine Jaidi, Khaled Kchir, Larbi Chouikha, Lotfi Aïssa,
Mohamed El Kadhi, Mohamed Mahfoudh, Mohamed Najib Ben
Jemii, Nouredine Dougui, Riadh Ben Rejeb, Sami Ben Ameur, Samir
Marzouki, Slaheddine Chérif, Tahar Ben Guiza

Chaired by Prof. Hichem Rifi, University of Manouba

21
سبتمبر
Septembre

08:45 - 10:45 ////////// Campus Universitaire de la Manouba
FLAH - Salle Hassan Hosni Abdelwahab

Opening Roundtable 2 [LIVE•]

■ Décloisonner les études sur le Maghreb en
France, premiers enseignements d'un Livre
Blanc (GIS Moyen-Orient et mondes musulmans)

رفع الحواجز بين الدراسات عن المغرب الكبير في فرنسا، أولى خلاصات كتاب أبيض
*Breaking Down the Boundaries of Maghrib Studies in
France: First Lessons of a White Paper*

With Prof. Choukri Hmed (Paris-Dauphine University, GIS MOMM),
Alexis Ogor (GIS MOMM), Dr. Antoine Perrier (CNRS, IREMAM, GIS
MOMM)

Chaired by Prof. Imed Melliti, Tunis El Manar University

11:00 - 13:00 ////////// Campus Universitaire de la Manouba
FLAH - Amphithéâtre Tahar Haddad

Table-ronde 3 : قراءات في الأدب العربي

New Readings in Arabic Literature

Littérature arabe : Nouvelles lectures

14:00 - 16:00 ////////// Campus Universitaire de la Manouba
FLAH - Ahmed Brahim

☞ Keynote Lectures: In Search of Universalism [LIVE•]

▪ في اللحظات الثقافية للفلسفة : مقامات الكلي

Des arrêts culturels de la philosophie : les haltes de l'Universel

About Cultural Freeze Frames in Philosophy : the pauses of
Universality, Lecture in Arabic

Prof. Mohamed Mahjoub, Tunis El-Manar University

▪ Les trois exils du penseur arabe

منافي المفكر العربي الثلاثة

The three exiles of the Arab thinker, Lecture in French

Dr. Youssef Seddik

Chaired by Prof. Olga Lizzini, Aix-Marseille University

16:15 - 18:15 ////////// Campus Universitaire de la Manouba
FLAH

A95 ميراث إبراهيم / L'héritage d'Abraham / Abraham's Legacy
Salle: Amphithéâtre Tahar Haddad

Table-ronde 4 : مقاربات للفلسفة في تونس: من التاريخ إلى التفكير

Approches de la philosophie en Tunisie : de l'histoire
à la pensée

Philosophical Approaches in Tunisia : from History to
Thinking Salle: Ahmed Brahim

Table-ronde 5 : اللاشعور والعلوم الإنسانية في العالم العربي

L'inconscient et les sciences humaines dans le monde arabe
The Unconscious and Humanities in the Arab World

Salle: Hassan Hosni Abdelwahab

08:45 - 10:45 ////////// Campus Universitaire de la Manouba
Amphithéâtre Carthage al-Hadatha

☞ **Keynote Lectures: The Phenomenon of Monotheism, Arabic Philosophy and History** [LIVE•] - ﴿﴾

الظاهرة التوحيدية والفلسفة العربية والتاريخ
Le phénomène monothéiste, la philosophie arabe et l'histoire

▪ تحولات الظاهرة التوحيدية في العصر الحديث
Les transformations du phénomène monothéiste à l'époque moderne
Mutations of the Phenomenon of Monotheism in the Modern Era
Prof. Abdelmajid Charfi, Manouba University

▪ **La philosophie arabe : histoire et historiographie**

الفلسفة العربية : تاريخها وما كتب عنه
Arabic Philosophy: History and Historiography
Prof. Olga Lizzini, Aix-Marseille University,

Chaired by Prof. Moncef Ben Abdeljelil, University of Sousse

11:00 - 13:00 ////////// Campus Universitaire de la Manouba
FLAH- Amphithéâtre Tahar Haddad

Table-ronde 6 : من قضايا اللسانيات العربية والترجمة وتعدد الألسن
Questions de linguistique arabe, de traduction et de multilinguisme
Issues of Arabic linguistics, Translation and Multilingualism

14:00 - 16:00 ////////// Campus Universitaire de la Manouba
FLAH - Salle: Ahmed Brahim

Table-ronde 7 : نقاش في التعريب
Débats sur l'arabisation / Debâtes on Arabization

16:15 - 18:15 ////////// Campus Universitaire de la Manouba
FLAH

Table-ronde 8 : ظاهرة طفرة الإنتاج السردى في العالم العربى
Le phénomène d'explosion de la production narrative dans le monde arabe
The Narrative Production Boom in the Arab World, Analysis of a Phenomenon
Amphithéâtre Tahar Haddad

Table-ronde 9 : Écrire l'histoire du Maghreb et du Moyen-Orient : que font les sources ?

كتابة تاريخ المغرب والشرق الأوسط : دور المصادر
Writing History of the Maghrib and the Middle East : What do the Sources do ?
Salle: Hosni Abdelwahab

23
سبتمبر
Septembre

08:45 - 10:45 ////////// Campus Universitaire de la Manouba
Amphithéâtre Carthage al-Hadatha



Keynote Lectures : The Future of Classical Arabic Humanities [LIVE•]

مستقبل الانسانيات العربية الكلاسيكية
L'avenir des humanités classiques arabes

▪ **Perspectives sur l'étude et l'enseignement de la littérature arabe pré-moderne dans les universités françaises et britanniques**

نظرات في دراسة الأدب العربى قبل الحديث وتدرسه في الجامعات الفرنسية والبريطانية

Perspectives on the Study and the Teaching of Pre-Modern Arabic Literature in the French and British Universities
Prof. Julia Bray, University of Oxford

▪ **Que peuvent encore les humanités ?**

ماذا بوسع الإنسانية أن تضيف؟ - *What can the Humanities still do ?*
Prof. Abdelaziz Kacem, Manouba University

Chaired by Prof. Eric Vallet, University of Strasbourg

11:00 - 13:00 ////////// Campus Universitaire de la Manouba
FLAH - Amphithéâtre Tahar Haddad

Table ronde 10 : Perspectives de recherche en islamologie : les études coraniques

نظرات بحثية في الدراسات الإسلامية : الدراسات القرآنية
Research Perspectives in Islamic Studies

16:15 - 18:15 ////////// Campus Universitaire de la Manouba
FLAH - Amphithéâtre Tahar Haddad

Table-ronde 11 : Penser le changement social, religieux et culturel en islam

تدبّر التغيير الاجتماعي والديني والثقافي في الإسلام
Thinking about Social, Religious and Cultural Change in Islam



نظرات متقاطعة عن الأزمات ملتقى متعدد الاختصاصات:

على إثر الخروج من أزمة صحّية واسعة النطاق، كانت بدورها سببا لأزمات مختلفة أخرى ونتيجة لها، يُسائل هذا الملتقى التاسع لجامعة منوبة مفهوم "الأزمة" ذاته والتحوّلات الناتجة عن أزمات مختلفة : من أزمة مناخية يرتدّ إليها أصل الكلمة "أزمة" في العربية إلى مختلف ما شهده العالم المعاصر من أزمات، وتهدف الورشات إلى التفكير في الظاهرة والسيّورة الكائنة فيها وآثارها وخطط الفاعلين في مواجهتها.

"CriseS: Intertwined Perspectives" Interdisciplinary Symposium

At the end of a large-scale health crisis, both the cause and consequence of several other crises, this 9th interdisciplinary Symposium of the University of Manouba will address the very concept of crisis and the changes it has triggered. Covering a wide range of fields, from the climate disorders - original meaning of the word azma in Arabic -, to the many troubles of the contemporary world, the panels propose a reflection on experiences of crises, their effects, and the strategies of actors to manage them.

« Regards croisés sur les CriseS » Symposium interdisciplinaire

Au sortir d'une crise sanitaire d'ampleur inégalée, elle-même source et conséquence de plusieurs autres crises, ce IXe symposium interdisciplinaire de la Manouba interrogera les recherches sur la notion de crise et les mutations qui en sont le produit. De la crise climatique, que désigne à l'origine le mot arabe azma, aux multiples désordres du monde contemporain, les panels rassemblés proposent de réfléchir sur l'expérience de la crise, ses effets, et les stratégies des acteurs qu'elle confronte.

"Crises: Intertwined Perspectives" Interdisciplinary Symposium

20
سبتمبر
Septembre

14:00 - 16:00 ////////////// Campus Universitaire de la Manouba
Amphithéâtre Carthage al-Hadatha



Conférences inaugurales [LIVE•] - ENG

Hassan Remaoun "L'usage de la notion de crise(s) dans les SHS"

Sana Ben Achour "Le droit en ses états de crise"

21
سبتمبر
Septembre

08:45 - 10:45 ////////////// Campus Universitaire de la Manouba
ESCT

A4 - Imaginer le futur en temps de crise : anticipation, aspirations, prédestination 1/2 Salle : D9

AM28 - Religion, criseS et réformes Salle : D11

AM15 - Crises, langage et discours Salle : D12

AM12 - Crises sociales Salle : D14

AM16 - CriseS, médias et communication 1
Salle: D15

A109 - Institutions et crises Salle : D16

AM8 - Crises et politique 1/2 Salle: D18

11:00 - 13:00 // // // // // Campus Universitaire de la Manouba
ESCT

A4 - Imaginer le futur en temps de crise : Anticipation, Aspirations, Prédestination. 2/2 *Salle: D9*

A28 - Crise et réforme : pensées sur le renouvellement de l'islam au début du XXe siècle dans l'espace méditerranéen *Salle: D11*

A53 - Institutions in Crisis, reflections on possible democratic practices and organizations *Salle: D16*

A82 - Beyond the Moment : Legal, Political and Ecological States of Crisis. *Salle: D10*

AM4 - Crise sanitaire et société *Salle: D14*

AM9 - Crises et politique 2/2 *Salle: D18*

AM10 - CriseS et santé *Salle : B3*

AM17 - CriseS, médias et communication 2
Salle: D15

14:00 - 16:00 // // // // // Campus Universitaire de la Manouba
ESCT

A7 - Gender in Crisis in Tunisia: social, economic, juridical and cultural shifts of a gender reconfiguration 1/2 *Salle: D14*

A14 - How to face the socio-political crisis: reflections about Just Peace in the Arab cultural production 1/2 *Salle : D18*

A16 - Médias sociaux et crise de la démocratie *Salle: D15*

**A21 - L'entrepreneuriat en Afrique du Nord :
solution ou symptôme de la crise socio-économique 1/2**
Salle: D13

**A59 - Crises religieuses et crise du religieux
en Tunisie**
Salle: D11

**A61 - Crises et processus de reconfiguration
régionale en Méditerranée occidentale**
Salle: D16

**A119 - Médecine et Médecins Vétérinaires
et gestion de crises pandémiques : quelles
compétences transversales, institutionnelles
pour les défis à venir? 1/2**
Salle : B3

**AM23 - L'art en temps de crise, l'art en
crise 1/2**
Salle: D9

16:15 - 18:15 ////////// Campus Universitaire de la Manouba
ESCT

**A7 - Gender in Crisis in Tunisia: social, economic,
juridical and cultural shifts of a gender
reconfiguration 2/2**
Salle: D14

**A13 - Les solutions architecturales en temps de
crises**
Salle: D16

**A14 - How to face the socio-political crisis:
reflections about Just Peace in the Arab
cultural production 2/2**
Salle: D18

**A21- L'entrepreneuriat en Afrique du
Nord : solution ou symptôme de la crise
socio-économique 2/2**
Salle: D13

**A49 - CrisiS and emancipation in travelling
concepts in the Mediterranean**
Salle: D10

**A62 - Usages de la crise en Turquie : discours,
mémoires et Controverses**
Salle: D12

**A119 - Médecine et Médecins Vétérinaires
et gestion de crises pandémiques : quelles
compétences transversales, institutionnelles
pour les défis à venir? 2/2** *Salle : B3*

AM7 - CriseS et effets psychiques *Salle: D11*

AM24 - L'art en temps de crise, l'art en crise *Salle: D9*

**A17 - Régulation, autorégulation et redevabilité
des médias en temps d'incertitudes** *Salle: D15*



08:45 - 10:45 ////////////// Campus Universitaire de la Manouba
ESCT

A24 - Crises de territoires, territoires en crise 1/3
Salle: D16

**A38 - Espaces physiques et de l'imaginaire
en temps de crise : l'art comme moyen de
représentations, (ré)appropriations, mobili-
sation et d'analyse 1/2** *Salle: D9*

**A57 - L'aide internationale au développement
en situation de crise : opportunités, négocia-
tions et rapports de pouvoir** *Salle: D10*

**A58 - Sociétés civiles en crises : Enjeux et
reconfigurations politiques dans le monde
arabe après 2011 1/2** *Salle: D18*

**A85 - Risk Management dans les institutions
financières tunisiennes en temps de crises 1/2**
Salle: D13

A9 - Violence(s) et résistance(s) en contexte de crise : Regards transnationaux depuis les sciences sociales 1/2 *Salle: D14*

AM25 - Littérature et crises *Salle: D12*

11:00 - 13:00 ////////// Campus Universitaire de la Manouba
ESCT

A24 - Crises de territoires, territoires en crise 2/3 *Salle: D16*

A38 - Espaces physiques et de l'imaginaire en temps de crise : L'art comme moyen de représentation, (ré)appropriation, mobilisation et d'analyse 2/2 *Salle: D9*

A44 -Littérature et crises 1/3 : Crises poétiques *Salle: D12*

A58 - Sociétés civiles en crises : Enjeux et reconfigurations politiques dans le monde arabe après 2011 2/2 FR *Salle: D18*

A85 - Risk Management dans les institutions financières tunisiennes en temps de crises. 2/2 *Salle: D13*

A9 - Violence(s) et résistance(s) en contexte de crise : Regards transnationaux depuis les sciences sociales 2/2 *Salle: D14*

A87- Comment transformer la crise pandémique en opportunité pour bâtir un monde meilleur *Salle: D10*

AM27 - Recherches en temps de crises *Salle: D11*

AM20 - Enseignement en crise, enseignement pendant la crise 2

Salle: D15

14:00 - 16:00 ////////// Campus Universitaire de la Manouba
ESCT

A10 - Ethnographies en temps de crises: entre observation et adaptation méthodologique 1/2

Salle: D11

A24 - Crises de territoires, territoires en crise 3/3

Salle: D16

A44 - Littérature et crises 2/3 : Crises linguistiques

Salle: D12

A47 - Crise(s)/ Exil(s)/Image(s)

Salle: D9

A55 - Crises de modèles : les rapports entre Etats et société civile au Maghreb et le dialogue autour des politiques publiques

Salle: D18

A71 - Resisting Marginalization in Times of Crisis - The Politics of Gender, Race, Ethnicity and Age in Yemen 1/2

Salle: D14

A86 - Table-ronde : Les DRH pendant la crise sanitaire et après : Quels défis ? Quels profils ? 1/2

Salle: D13

AM21- Enseignement en crise, Enseignement pendant la crise 3

Salle: D15

AG24 - L'école empêchée: Institution scolaire et autorités en contexte de crise, 20e-21e siècles

Salle: B3

11:00 - 13:00 // Campuses Universitaires de la Manouba
FLAHM

AM5 - CriseS : regards croisés 1

Salle: Hassan Hosni Abdelwahab

14:00 - 16:00 // Campuses Universitaires de la Manouba
FLAHM

AM71 - CriseS : regards croisés 2

Salle: Hassan Hosni Abdelwahab

16:15 - 18:15 // Campuses Universitaires de la Manouba
ESCT

**A10 - Ethnographies en temps de crises : entre
observation et adaptation méthodologique
2/2**

Salle: D11

**A44 - Littérature et crises 3/3 : Crises
historiques**

Salle: D12

**A63 - Crise de la représentation politique en
Afrique du Nord. Discours et répertoires de
légitimation**

Salle: D18

**A71 - Resisting Marginalization in Times of
Crisis. The Politics of Gender, Race, Ethnicity
and Age in Yemen 2/2**

Salle: D14

**A86 - Table-ronde : Les DRH pendant la
crise sanitaire et après : Quels défis ?
Quels profils ? 2/2**

Salle: D13

**A89 - Table-ronde : Le design, entre regards
et actions en contexte de crise**

Salle: D9

**A25 - Une enquête interdisciplinaire sur le
quartier de Sidi Hacine (métropole de Tunis)**

Salle: D15

08:45 - 10:45 // Campus Universitaire de la Manouba

ESCT

AM2 - Vivre sous le covid

Salle : D9

AM22 - Environnement et crises

Salle : D10

A74 - الشباب في الجزائر: أي سبل للاندماج في سياق أزمة؟

Salle: D14

A2 - Faire avec, faire sans : les sciences sociales à l'épreuve de la pandémie

Salle : D11

AG75 - Crises des modèles agricoles et crises politiques en Tunisie et en Égypte

Salle : D13

A26 - Crises migratoires et villes au Moyen-Orient : Quel droit à la ville pour les populations migrantes et réfugiées ?

Salle : D18

A112 - Table-ronde : Crise sanitaire et opportunités : accélération de la transformation digitale de l'enseignement

Salle : D15

A73 - Ce que les crises politiques font aux trajectoires individuelles

Salle : B3

11:00 - 13:00 // Campus Universitaire de la Manouba

ESCT

A12 - Atmosphères en crises : Architecture, vécu et sensorialité à l'épreuve du Covid

Salle : D9

A101 - Crises environnementales et géo-climatiques et conséquences socio-économiques 1/2
Salle : D10

A79 - Faire du terrain en temps de crise : entre autocensure et contraintes contextuelles et institutionnelles
Salle : D11

A18 - التربية على وسائل الإعلام
Salle : D15

AM3 - Crise et espace
Salle : D16

AG44 - Gouverner dans la crise. La matérialité de l'action publique dans les contextes extraordinaires 1/2
Salle : D18

14:00 - 16:00 ////////// Campus Universitaire de la Manouba
ESCT

A101 - Crises environnementales et géo-climatiques et conséquences socio-économiques 2/2
Salle : D10

A107 - Table-ronde 1/2 : المكتبات ومرافق المعلومات زمن الأزمة
Salle : D15

AM6 - CriseS dans l'histoire
Salle : D16

AG44 - Gouverner dans la crise. La matérialité de l'action publique dans les contextes extraordinaires 2/2
Salle : D18

A42 - Sociolinguistique et crises 1/2 *Salle: B3*

A107 - Table-ronde 2/2 : المكتبات ومرافق المعلومات زمن الأزمة :
Salle : D15

**A31 - Les crises sanitaires en Méditerranée :
Nécessaires approches plurielles de l'Antiquité
à nos jours** *Salle : D16*

A42 - Sociolinguistique et crises 2/2 *Salle: D12*



مؤتمر علمي إنسانيّات حول دراسات الشرق الأوسط وإفريقيا والمتوسط

المؤتمر مُكوّنٌ بحثيٌّ رئيسيٌّ في منتدى "إنسانيّات" تونس 2022، وهو يشمل على أكثر من 120 ورشة في مختلف فروع علوم الانسان والمجتمع، من علم الاجتماع إلى التهيئة العمرانيّة، و من الأدب إلى الهندسة المعماريّة، ومن التاريخ إلى فنون التصميم. ويهدف المؤتمر إلى تقديم الجانب الأكثر ديناميّة وتجديدا في ما أنجز أو يُنجز في هذه الفروع علمية فيما يخصّ ماضي مجتمعات الشرق الأوسط والمغرب الكبير وغيرها وحاضرها ومستقبلها.

Insaniyyat Congress of Middle Eastern, African and Mediterranean Studies

The Congress is the main scientific component of the Insaniyyat Forum Tunis 2022, with more than 120 research panels across the main fields of humanities and social sciences, from sociology to design, passing by literature, architecture, history or urbanism among others. One of the aims of the Congress is to present the most innovative and dynamic part of these studies, dealing with the past, present and future of the societies of the Middle East, the Maghrib and its surrounding regions.

Congrès Insaniyyat des études sur le Moyen-Orient, l'Afrique et la Méditerranée

Le Congrès constitue la composante scientifique principale du Forum Insaniyyat Tunis 2022, avec plus de 120 ateliers de recherche dans l'ensemble des sciences humaines et sociales, de la sociologie au design, de la littérature à l'architecture, de l'histoire à l'urbanisme. Ce Congrès a notamment pour but de présenter la part la plus innovante et dynamique de ces études, portant sur le passé, le présent et l'avenir des sociétés du Moyen-Orient, du Maghreb et des régions qui l'entourent.

Insaniyyat Congress of Middle Eastern, African and Mediterranean Studies

20
سبتمبر
Septembre

14:00 - 16:00 // Campus Universitaire de la Manouba

ISAMM

A64 - Analyzing, preventing and countering violent extremism (P/CVE) in the MENA region 1/2
Salle: C1

A75 - Penser le genre et les sexualités en Méditerranée 1/2
Salle: C3

A76 - Khaleeji Public Spaces: Urban diversity, segregations, and sociabilities in the Gulf 1/2
Salle: C4

A80 - Le sexuel au Maroc : entre normativité et transgression négociées
Salle: C5

A45 - Lettres et sciences humaines et sociales critiques face aux précarités, soutenu par le réseau scientifique international « Endangered humanities »
Salle : C7

AM62 - Nouvelles pratiques d'enseignement 1
Salle: Mini Amphi

16:15 - 18:15 // Campus Universitaire de la Manouba

ISAMM

A64 - Analyzing, preventing and countering violent extremism (P/CVE) in the MENA region" 2/2
Salle: C1

A75 - Penser le genre et les sexualités en Méditerranée 2/2
Salle: C3

A76 - Khaleeji Public Spaces: Urban diversity, segregations, and sociabilities in the Gulf 2/2 *Salle: C4*

AM63 - Nouvelles pratiques d'enseignement 2 *Salle: Mini Amphi*

14:00 - 16:00 ////////// Campus Universitaire de la Manouba
ESCT

AM37 - Genre, pouvoir et contre-pouvoir *Salle: D14*

AM39 - Gouvernance territoriale *Salle: D11*

AM43 - Institutions et développement économique *Salle: D13*

AM51 - Sécurité et ordre public *Salle: D10*

AM57 - Discriminations et racialisation *Salle: D17*

16:15 - 18:15 ////////// Campus Universitaire de la Manouba
ESCT

AM38 - Genre, famille et communauté *Salle: D14*

AM56 - Diasporas *Salle: D15*

14:00 - 16:00 ////////////// Campus Universitaire de la Manouba
Amphithéâtre Carthage al-Hadatha



Conférences inaugurales du congrès [LIVE•]

▪ La Révolution tunisienne dans l'histoire longue"

Prof. Mahmoud Ben Romdhane, Académie Tunisienne
des sciences, des lettres et des arts

▪ الثورة التونسية في الأمد القصير

Prof. Abdelwahed Mokni, Université de Sfax

08:45 - 10:45 ////////////// Campus Universitaire de la Manouba
ISAMM

**AG42 - Re-thinking society, preparing the
revolution. Radical political thought and prac-
tices in 'liberal Egypt' (1919-1952)** *Salle : C1*

**A40 - Langue(s) arabes(s), représentations et
pratiques sociolinguistiques actuelles** *Salle : C2*

**A1 - The dream of stability: Family, home,
work, and anti-politics** *Salle : C3*

**AG9 - Polémiques médiévales entre sunnites
et chiïtes : la construction d'une opposition
confessionnelle** *Salle : C6*

**AG2 - Les communautés non-musulmanes et
leur rôle dans la production des institutions
au Levant, 1920-1939** *Salle : C9*

**AM69 - Politique, militantisme et engage-
ments contemporains** *Salle: C10*

A83 - Circulations, inégalités et frontières multiples en Tunisie 1/3 *Salle : C11*

AG8 - Luttres sociales, recompositions partisans : fissures au sein du système politique libanais 1/2 *Salle : C12*

A77 - Où en est-on dans l'institutionnalisation des études de genre (Maghreb/Afrique) ? *Salle: Amphi*

11:00 - 13:00 ////////// Campus Universitaire de la Manouba
ISAMM

AG59 - Bienfaisance, pratiques caritatives et transformations sociales en Égypte (XIXe et XXe siècles) *Salle: C1*

A41 - Formes de dissidence dans le champ littéraire arabophone : écritures, postures, éditions *Salle: C2*

A37 - Connaissances du passé et imaginaires de l'ailleurs : transmissions, ruptures générationnelles et basculements critiques *Salle: C3*

AG5 - Institutions étatiques et transformation du régime politique en Turquie *Salle: C4*

AG11 - Circulations savantes et mobilités culturelles : productions discursives, identités et normativités dans l'histoire et l'historiographie du Dār al-Islām (IVe-IXe/Xe-XVe s.) *Salle: C6*

AG16 - Political Socialization in MENA Societies: when and where does "the Political" begin? *Salle: C7*

- AM40 - Histoire des savoirs** *Salle: C10*
A83 - Circulations, inégalités et frontières multiples en Tunisie 2/3 *Salle: C11*
AG8 - Luites sociales, recompositions partisans : fissures au sein du système politique libanais 2/2 *Salle: C12*

AM65 - Écritures romanesques *Salle: Mini Amphi*

14:00 - 16:00 // Campus Universitaire de la Manouba
ISAMM

A104 - Table-ronde : Évènement et expériences limites dans les littératures tunisienne et française *Salle: C2*

A124 - الكولونيالية واللامساواة و الاسلام في شمال افريقيا
Salle : C4

A11 - Terrains d'échanges. Circulation des savoirs religieux, philosophique, historique et anthropologique autour de la Méditerranée aux époques modernes et contemporaines *Salle: C3*

A35 - La réinvention des confréries au Maghreb et au Moyen-Orient du XIX ième siècle à nos jours *Salle : C5*

AG12 - Histoires et représentations des élites savantes médiévales *Salle : C6*

AG21 - Smuggling geographies at the end of the Ottoman Empire. The Mediterranean and the Middle East *Salle: C8*

AG45 - Les mouvements sociaux au Liban : du mandat au hirak. Le temps long des mouvements sociaux : perspectives historiques *Salle : C9*

**AG52 - Quand la violence engendre le silence -
Stratégies de négociation d'accès au terrain et
d'évitements ethnographiques** *Salle: C10*

**A83 - Circulations, inégalités et frontières
multiples en Tunisie 3/3** *Salle : C11*

**AM67 - Sociologie du travail et des
professions** *Salle: Mini Amphi*

A92 - Table-ronde : التصرف في التراث في الجمهورية التونسية
Salle: Amphi

16:15 - 18:15 ////////////// Campus Universitaire de la Manouba
ISAMM

**AM60 - Institutions et pratiques
religieuses** *Salle: C5*

**AG20 - Savoirs philosophiques et médicaux
en Islam médiéval : usages politiques et
relectures contemporaines** *Salle: C6*

**AG65 - Évolutions récentes des structures
du pouvoir dans le monde arabe** *Salle: C7*

**AG35 - Usages et réappropriations de la laïcité
dans les mondes éducatifs français et libanais**
Salle: C9

**A22 - Travailler en thèse sur le Moyen-ori-
ent : défis, positionnements et perspectives
méthodologiques** *Salle: C10*

AM68 - Sociologie du travail et des professions 2
Salle : Mini Amphi

**A66 - Perspectives épistémologiques : les re-
cherches sur le religieux dans les études turques**
Salle : Amphi

08:45 - 10:45 ////////// Campus Universitaire de la Manouba
ESCT

AM48 - Politique étrangère et relations internationales
Salle: D17

16:15 - 18:15 ////////// Campus Universitaire de la Manouba
ISAMM

A32 - Archives et mémoires de la Guerre du Rif (1921-1926)
Salle: C3

08:45 - 10:45 ////////// Campus Universitaire de la Manouba
ISAMM

A23 - Migrations et changement urbain en Méditerranée : une approche comparée Nord-Sud 1/2
Salle: C1

A68- Héritage et inégalités sociales au Maghreb et au Moyen-Orient *Salle : Mini Amphi*

A72 - Entre l'Afrique et l'Europe, les drogues appréhendées par le bas *Salle: C5*

AG23 - Les savoirs de la psyché en Algérie au XXe siècle, une question politique ?
Salle : Amphi

AG33 - Warlike Environments : Time, Conflict and Ecology in the MENA *Salle : C3*

AG43 - Les amis de la famille. Les relations de patronage dans le gouvernement de l'Empire islamique au premier siècle de l'Hégire *Salle: C6*

AG41 - Market halls, bazars and street markets of the Middle East, deconstructing divisions of place and cultures *Salle: C8*

AG61 - Communauté des savoirs et diversifications des sciences dans l'Empire ottoman et en Turquie : Production, acteurs, objets, diffusion *Salle: C9*

AG71 - Repenser les « langues islamiques » : adaptations, ruptures et reconfigurations *Salle: C12*

11:00 - 13:00 ////////// Campus Universitaire de la Manouba
ISAMM

A3 - Les oiseaux et la fabrique des ordres sociaux en Méditerranée: perspectives anthropologiques *Salle: C5*

A23 - Migrations et changement urbain en Méditerranée : une approche comparée Nord-Sud 2/2 *Salle: C1*

A34 - Réécritures de l'histoire et mémoires du passé dans les sociétés islamiques : perspectives depuis le Maghreb, l'Éthiopie, l'Anatolie et la Syrie *Salle : C4*

A65 - Médias et construction du genre social *Salle: C10*

**AG13 - Rashōmon au Sahara: lieux et
mémoires de la « guerre d'Ifni-Sahara »
(1956-1958)** *Salle: C7*

**AG26 - L'identité narrative face à l'autre issue
du Moyen-Orient dans le Life-Writing iranien
(XIXe et XXe siècles)** *Salle: C9*

**AG48 - Penser l'expérience palestinienne :
réflexivité et variation d'échelles** *Salle: C6*

**AG69 - Expressions artistiques et langues du
politique et de la citoyenneté au Maghreb
et Moyen-Orient** *Salle: C8*

AM47 - Patrimoine *Salle: C2*

AM49 - Politiques de l'environnement *Salle: C3*

14:00 - 16:00 // Campus Universitaire de la Manouba

ISAMM

**A30 - L'archive, entre poétiques et pra-
tiques 1/2** *Salle: C1*

**A123 - Histoire des sciences naturelles arabes
médiévales et leur transmission. Sources, tradi-
tion, circulation et innovation** *Salle : C2*

**A36 - Approches plurielles de la servitude
sous l'Égypte mamelouke** *Salle: C3*

**A39 - Les langages du genre et du fémin-
isme dans le monde arabe** *Salle: C9*

**A29 - Histoire de l'archéologie au Moyen-Orient
et au Maghreb** *Salle: C4*

AG68 - Saisir les mondes arabes et musulmans post-2011 : propositions analytiques et enjeux méthodologiques *Salle : C5*

AG51 - Le post dans le postrévolutionnaire : Remettre en question le militantisme dans le monde arabe *Salle: C6*

A78 - Genre, crises politiques et révolutions *Salle: C10*

A96 - Table-ronde : Didactique et pédagogie universitaire : le Challenge de l'Institut Supérieur de l'Education et de la Formation Continue *Salle: C12*

A70 - Les enfances urbaines en Tunisie? *Salle: Mini Amphi*

A103 - Arrêt réflexif sur les études ottomanes aujourd'hui *Salle : Amphi*

16:15 - 18:15 ////////// Campus Universitaire de la Manouba
ISAMM

A30 - L'archive, entre poétiques et pratiques 2/2 *Salle: C1*

AG3 - Les subalternes de la politique et la politique des subalternes dans les sociétés arabes et musulmanes *Salle: C3*

AM50 - Pratiques pédagogiques *Salle: C4*

AM45 - Littérature classique *Salle: C6*

AG63 - Mythologie et autobiographie arabes classiques *Salle: C8*

AG4 - Si la poésie est la nourriture de l'amour... Formation et transformations du langage de l'amour dans la littérature mystique classique persane
Salle: C9

A20 - Table-ronde: Nouvelles recherches sur la région Maghreb, Moyen-Orient, Afrique et bassin euro-méditerranéen dans les sciences humaines et la philosophie appliquées aux arts et au design
Salle: C10

AG53 - La fabrique des fonds documentaires du monde arabe : collectionner, s'appropri-er, patrimonialiser
Salle: C12

AM35 - Jeunesse et enfance *Salle: Mini Amphi*

AG7 - L'Islam médiéval et la production arabo-phone : tradition, traduction et courant critique
Salle: Amphi

23 **سبتمبر**
Septembre

08:45 - 10:45 // Camps Universitaires de la Manouba
ISAMM

A5 - Politicizing Africa's technological frontiers: Between crises and temporal quandaries
Salle: C4

A52 - Constitution, État, Religion : état des lieux dans certains pays à référence musulmane, douze ans après les « printemps arabes » 1/2
Salle: C1

**AG6 - L'Algérie aujourd'hui : Mobilisations,
(dés)engagements, contestations et clivages
sociopolitiques 1/2** *Salle: C2*

**AG17 - Socio-histoires de l'autorité en situation
coloniale : quels renouvellements ?** *Salle: C5*

**AG27 - Indonésie : les ressorts sociologiques
et intellectuels d'un « islam de Progrès »**
Salle: C6

**AG30 - Urbanités (dé)coloniales : espaces,
symboles, pouvoir** *Salle: C7*

**AG55 - Penser la résurrection en Islam : le de-
venir de l'homme au-delà de la mort** *Salle: C8*

AM41 - Histoire politique de l'Afrique du Nord
Salle: C9

**AM59 Histoire de l'Afrique après les in-
dépendances** *Salle: C3*

11:00 - 13:00 ////////// Campus Universitaire de la Manouba
ISAMM

**A19 - "Éducation à..." dans le cadre de
l'éducation formelle et non formelle en
Tunisie** *Salle: C10*

A50 - Subjectivities in post-revolutionary Egypt
Responsable: Ophélie Mercier *Salle: C3*

**A51 - La Biotechnologie et ses responsabilités
humanitaire et sociétale** *Salle: Mini Amphi*

**A52 Constitution, État, Religion : état des lieux
dans certains pays à référence musulmane, douze
ans après les « printemps arabes » 2/2** *Salle: C1*

A106 - Dynamiques récentes de la recherche et transformations des champs des savoirs dans la Péninsule Arabique 1/2 *Salle: C5*

AG6 - L'Algérie aujourd'hui : Mobilisations, (dés)engagements, contestations et clivages sociopolitiques 2/2 *Salle: C2*

AG22 - Visual and material mediation of Islam in the digital age *Salle: C6*

AG31 - Les géants d'hier et d'aujourd'hui dans un contexte arabo islamique *Salle: C8*

AG32 - Réaliser l'espace public : dispositions et dispositifs urbains *Salle: C7*

14:00 - 16:00 // Campus Universitaire de la Manouba
ISAMM

A54 - Socio-economic evolutions, civil societies and international relations 1/2 *Salle: C1*

A67 - Enjeux de la ritualité en Islam : le cas des ablutions *Salle: C3*

A106 - Dynamiques récentes de la recherche et transformations des champs des savoirs dans la Péninsule Arabique 2/2 *Salle: C5*

AG37 - Visualiser les espaces israélo-palestiniens *Salle: C7*

AG38 - Réinvestir les institutions et les personnels politiques dans les mondes arabes et musulmans *Salle: C6*

AG74 - Quand l'islam prend formes dans l'espace *Salle: C7*

AM31 - Anthropologie du corps et de la santé *Salle: C10*

16:15 - 18:15 ////////// Campus Universitaire de la Manouba
ISAMM

A54 - Socio-economic evolutions, civil societies and international relations 1/2

Salle: C1

A69 - Comprendre le radicalisme violent dans le contexte marocain

Salle: C2

AM52 - Enjeux empiriques de la recherche

Salle: C10

AM54 - Design et espace sensible

Salle: C4

AM66 - Savoirs et circulation de savoirs religieux

Salle: C5

AG67 - Le rôle du soufisme dans les relations entre le Maghreb et l'Afrique subsaharienne

Salle: C6

16:15 - 18:15 ////////// Campus Universitaire de la Manouba
ESCT

A60 - Ce que la guerre fait au terrain : l'exemple du conflit yéménite

Salle: D18



لقاءات في موضوعات

حرصا على توسيع دائرة الحضور إلى ما يتجاوز الإطار الأكاديمي، ينظم منتدى "إنسانيّات" تونس 2022 أربعة لقاءات لجمهور واسع في موضوعات مهمة لمستقبل العلوم الإنسانيّة والاجتماعيّة، وهي أفق الإنسانيّات الرقمية وقضايا الترجمة وتنقل المعارف بالألسن المتعدّدة ودور العلوم الاجتماعيّة في المجتمع والعلاقات بين البحث العلمي والإبداع الفنّي والثقافي.

Insaniyyat Thematic Meetings

Eager to involve broader audiences beyond the academic circle, Insaniyyat Tunis 2022 include four thematic meetings on important fields for the future of humanities and social sciences: the new horizons opened by digital humanities; the issue of translation and multilingual circulation of knowledge; the dialog between social sciences and society; and the links between scientific research, arts and culture.

Rencontres thématiques Insaniyyat

Soucieux d'élargir son audience au-delà du cercle académique, le Forum Insaniyyat Tunis 2022 organise quatre rencontres thématiques destinées à une audience large, sur des thèmes cruciaux pour l'avenir des sciences humaines et sociales : les nouveaux horizons ouverts par les humanités numériques ; la question de la traduction et de la circulation multilingue des savoirs ; le dialogue entre les sciences sociales et la société ; et les liens entre recherche scientifique et création artistique et culturelle.

لقاءات في موضوعات الإنسانيات الرقمية Insaniyyat Thematic Meetings Digital Humanities

بتمبر
Septembre

16:15 - 18:15 //////////////// Cité de la Culture
ITRAT

A56 : Table-ronde - De la fouille de sentiment sur les réseaux sociaux à la fabrication de l'opinion politique

بتمبر
Septembre

08:45 - 10:45 //////////////// Cité de la Culture
ITRAT



Conférence inaugurale

▪ بين أطلال التراث المكتوب

Prof. Raja Ben Slama, Bibliothèque nationale de Tunis

▪ **Enjeux et défis des humanités numériques à l'heure de la science ouverte**

Prof. Mercedes Volait, CNRS/consortium DISTAM Huma-Num

11:00 - 13:00 //////////////// Cité de la Culture
ITRAT

Table-ronde : Stratégies de numérisation

14:00 - 16:00 //////////////// Cité de la Culture
ITRAT

Table-ronde : Signaler les ressources et y donner accès

16:15 - 18:15 //////////////// Cité de la Culture
ITRAT

A88 : Table-ronde- Santé mentale et digitalisation : enjeux et recommandations

08:45 - 10:45 // // // // // // // Campus Universitaire de la Manouba

ISAMM

**Atelier de formation - Atelier d'écriture
numérique en sciences humaines et so-
ciales 1/2**

Salle : C12

**Atelier de formation : Gérer ses références bib-
liographiques avec Zotero**

Salle : Mini Amphi

11:00 - 13:00 // // // // // // // Campus Universitaire de la Manouba

ISAMM

A114 - Autour du portail Coran 12-21

Salle: C11

**Atelier de formation - Atelier d'écriture
numérique en sciences humaines et so-
ciales 1/2**

Salle : C12

14:00 - 16:00 // // // // // // // Campus Universitaire de la Manouba

ISAMM

**Atelier de formation : Les techniques
de reconnaissance de caractère (OCR et
HTR)**

Salle: C11

**Atelier de formation : Premiers pas
dans les humanités numériques pour
la recherche en SHS**

Salle: C11

A102 - نحن والرقمنة 1/2

Salle: Mini Amphi

**Atelier de formation : Data Management
and Sharing 1/2**

Salle : C8

16:15 - 18:15 ////////////// Campus Universitaire de la Manouba
ISAMM

**Atelier de formation : Le projet Maryana, les
textes de la Nahda**

**A105 - Table-ronde : Langue et humanités
numériques** *Salle: C11*

A102 - نحن والرقمنة 2/2 *Salle: Mini Amphi*

**Atelier de formation : Data Management
and Sharing 2/2** *Salle : C8*

لقاءات في موضوعات الترجمة وتنقل المعارف بالألسن المتعددة

Insaniyyat Thematic Meetings

Translation and Multilingual Circulation of Knowledge

21
بتمبر
Septembre

08:45 - 10:45 //////////////// Cité de la Culture
ITRAT



Conférences inaugurales

▪ Traduire la littérature arabe contemporaine :
courage, responsabilité, défis

Prof. Isabella Camera d'Afflito, Université de Rome La Sapienza

▪ ترجمة النصوص اللغوية من العربية وإليها

Prof. Chokri Saadi, Université de Tunis

11:00 - 13:00 //////////////// Cité de la Culture
ITRAT

Table-ronde : Esquisse d'un état des lieux de
la traduction des SHS vers l'arabe

14:00 - 16:00 //////////////// Cité de la Culture
ITRAT

Table-ronde : Expériences de traducteurs en
sciences humaines et sociales

16:15 - 18:15 //////////////// Cité de la Culture
ITRAT

Table-ronde : Expériences d'éditeurs en
sciences humaines et sociales

22
بتمبر
Septembre

08:45 - 10:45 //////////////// Campus Universitaire de la Manouba
ISAMM

Table-ronde : Échange de pratiques
entre traducteurs confirmés et traduc-
teurs en formation
Salle: C1

11:00 - 13:00 // Campus Universitaire de la Manouba
ISAMM

**Atelier de formation : Traduction autour
d'un numéro des Annales islamologiques
1/3** *Salle: C1*

14:00 - 16:00 // Campus Universitaire de la Manouba
ISAMM

**Atelier de formation : Traduction autour
d'un numéro des Annales islamologiques
2/3** *Salle: C1*

**Atelier de formation : Traduction autour
d'un numéro des Annales islamologiques
3/3** *Salle: C1*

23
سبتمبر
Septembre

08:45 - 10:45 // Cité de la Culture
ITRAT

AM29 - Traduction et circulation des savoirs

11:00 - 13:00 // Cité de la Culture
ITRAT

Table-ronde : عود على تجربة معهد الترجمة لدائرة المعارف الإسلامية

14:00 - 16:00 // Cité de la Culture
ITRAT

Table-ronde : من جهود الأكاديميين التونسيين
في تعريب معاجم موسوعية وصنع معاجم مختصة

16:15 - 18:15 // Campus Universitaire de la Manouba
ISAMM

**Table-ronde : Publier les sciences sociales
aujourd'hui au Maghreb FR** *Salle: Amphi*

لقاءات في موضوعات العلوم الاجتماعية والمجتمع

Insaniyyat Thematic Meetings

Social Sciences and Society

21
بتمبر
Septembre

11:00 - 13:00 // Campus Universitaire de la Manouba

FLAH

Table-ronde : Que peuvent les SHS après 2011?

Salle: Ahmed Brahimi

22
بتمبر
Septembre

08:45 - 10:45 // Campus Universitaire de la Manouba

FLAH



Conférences inaugurales

▪ **Enquête de soins : ce que nous apprend l'étude de l'administration hospitalière marocaine**
Prof. Assia Boutaleb, Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne,

▪ **Travailler sur les derniers esclaves maghrébins en Europe (1750-1820)**
Prof. M'hamed Oualdi, Sciences Po Paris

11:00 - 13:00 // Campus Universitaire de la Manouba

FLAH

Table-ronde : Enjeux, pratiques et contraintes de l'enquête dans la région MENA (organisée par les jeunes chercheurs soutenus par la SEMOMM) *Salle: Ahmed Brahimi*

Table-ronde : جندرة الأرشيف العربي: ماضي وحاضر ومستقبل (متنازع عليهم) *Salle: Salle polyvalente*

16:15 - 18:15 // Campus Universitaire de la Manouba

FLAH

Table-ronde : Les chercheur·es dans la cité: ONG, État, société civile et frontières du débat public *Salle: Ahmed Brahimi*

08:45 - 10:45 // // // // // Campus Universitaire de la Manouba
FLAH

A98 - Table-ronde : L'économie dans la cité

Salle: Salle polyvalente

11:00 - 13:00 // // // // // Campus Universitaire de la Manouba
FLAH



Conférences : La recherche face aux inégalités sociales et spatiales

▪ **Quels leviers pour réduire/éradiquer la pauvreté?**

Prof. Riadh Zghal, Université de Sfax

▪ **L'action régionale en Tunisie : De la polarisation à effets inductifs à la discrimination positive**

Prof. Habib Dlala, Université de Tunis

Salle: Hassan Hosni Abdelwahab

A90 - L'éthique dans la recherche en SHS

Salle: Ahmed Brahimi

14:00 - 16:00 // // // // // Campus Universitaire de la Manouba
FLAH

A91: Table-ronde : La démocratie participative, gage d'un développement durable des villes

Salle: Ahmed Brahimi

16:15 - 18:15 // // // // // Campus Universitaire de la Manouba
FLAH

Atelier de formation - Une approche inter-disciplinaire et participative du patrimoine culturel tunisien pour une société inclusive

Salle: Salle polyvalente

A90 : Table ronde - Libertés académiques

Salle: Ahmed Brahimi

لقاءات في موضوعات فن وثقافة وبيئة
Insaniyyat Thematic Meetings
Arts, Culture and Cinema

08:45 - 10:45 //////////////// Cité de la Culture
Salle : Soufia El Goulli

☞ **Conférences inaugurales**

▪ المتحف الفني كحافظ للذاكرة الانسانية ومؤسس لها: قراءة
في بعض المتاحف العربية وتساءل عن النموذج التونسي
Prof. Sami Ben Ameer, Université de la Manoubà

▪ La représentation du pouvoir dans le cinéma tunisien : 2011 et après ?
Prof. Henda Haouala, Université de la Manoubà

11:00 - 13:00 //////////////// Cité de la Culture

AG19 - Musiques et positionnements éthiques. Le musicien comme être social.
(Égypte, Maroc, Golfe) Salle : TICDCE - Hubroom

A15 - Production cinématographique dans le monde arabe. De la création à la distribution. En quête de transmission intergénérationnelle
Salle : Soufia El Goulli

14:00 - 16:00 //////////////// Cité de la Culture

AG34 - Ce que l'art fait à la ville au Maghreb et au Moyen-Orient : pratiques artistiques et transformations de l'espace public
Salle : TICDCE-Hubroom

A8 - Archives sonores en Méditerranée 1/2
Salle: Soufia El Goulli

16:15 - 18:15 //////////////// Cité de la Culture

**A6 - Anthropologie des arts vivants
au Maghreb II: Une approche par les
mobilités**
Salle: TICDCE - Hubroom

A8 - Archives sonores en Méditerranée 2/2
Salle : Soufia El Goulli

22
سبتمبر
Septembre

08:45 - 10:45 //////////////// Cité de la Culture

AM32 - Arts et cinéma *Salle : TICDCE-Hubroom*

**AG54 - « Ne pas partir, venir ou revenir » : Images
filmées de villes en conflit** *Salle: Soufia El Goulli*

11:00 - 13:00 //////////////// Cité de la Culture

**A94 - الفنون التشكيلية والذاكرة الإنسانية : قراءات
في بعض التجارب الفنية التونسية وسؤال الثقافة.**
Salle: TICDCE-Hubroom

**AG28 - L'en deçà de l'art : figures de créa-
teurs et productions de la culture en Egypte
contemporaine** *Salle: Soufia El Goulli*

14:00 - 16:00 //////////////// Cité de la Culture

**AG56 - De l'art abstrait à l'art contem-
porain : signes et gestes calligraphiques
chez les artistes du Moyen-Orient et du
Maghreb FR** *Salle: TICDCE - Hubroom*

AG70 - Regards croisés France-Iran
Salle: Soufia El Goulli

16:15 - 18:15 ////////////////////////////////////// Cité de la Culture

Table-ronde : التجربة المسرحية في تونس
Salle: Soufia El Goulli

23
يتم
Septembre

08:45 - 10:45 ////////////////////////////////////// Cité de la Culture

Salle : Salle Soufia El Goulli

**AG47 - Les communautés au regard du
cinéma : Proche-Orient et Afrique du
Nord**

14:00 - 16:00 ////////////////////////////////////// Cité de la Culture

Salle : TICDCE - Hubroom

**AG29 - La fabrique des productions culturelles
: une économie politique de l'art et de la cul-
ture au Proche-Orient**

Le Forum Insaniyyat s'ouvre à un certain nombre d'associations et d'organisations de la société civile impliquées dans cette démarche de recherche action. Le programme de l'agora comprendra deux sessions :

14:00 - 16:00 ////////////////////////////////////// Cité de la Culture
Salle: Salle Soufia El Goulli

Session 1 : Modérateur : Dhia Bousselmi
 1. Habib Ayeb, OSAE (Observatoire de la Souveraineté Alimentaire et de l'Environnement) : Dépendance alimentaire en Tunisie
 2. Louai Chebbi, Association ALERT : Origines et caractéristiques du système rentier en Tunisie.
 3. Nizar Ben Salah, Fédération de l'Enseignement Supérieur (UGTT) : Crise de l'UNIVERSITE ou crise des universités ?

16:15 - 18:15 ////////////////////////////////////// Cité de la Culture
Salle: Salle Soufia El Goulli

Session 2 : Modératrice : Amira Mohamed
 4. Maher Hanin et Hichem Abdessamad, Association Nachaz-Dissonances : Présentation d'une enquête en cours de publication portant sur l'engagement (ou le désengagement) des jeunes activistes dans la chose publique
 5. Romdhane Ben Amor, FTDES : Migration et droit des migrants
 6. Neila Zoghلامي, ATFD : Autour des questions féministes et des droits des femmes

Clôture de l'Agora : Projection-débat du documentaire qui porte sur la grande question de l'eau en Tunisie : "Om Layoun" de Habib Ayeb, 2021.
80'

The Young Researchers Debate & Coffee Café-débat des jeunes chercheurs

With the support of UNIMED, Union des Universités de la Méditerranée

Open to all PhD students and young scholars, these meetings provide a space for debate on various aspects of early-stage research, and offer the opportunity to foster communication and establish links between young researchers of different origins.

Ouvertes à tous les doctorant.e.s et post-doctorant.e.s, ces réunions-débats permettent d'échanger sur différents aspects de la jeune recherche, avec la participation de grands témoins, et d'établir des liens entre jeunes chercheurs de différentes provenances.

ISAMM //////////////////////////////////// Amphithéâtre

21 Sept.

11:00 -13:00

ملتقى الباحثين الشبان حسب التخصصات
Young Researchers Meetings by Discipline
Rencontres-débats jeunes chercheurs par disciplines
(arts et design, géographie, histoire, linguistique et littérature, philosophie, sociologie et sciences politiques, sciences de l'information et médias)

22 Sept.

11:00 -13:00

مصادر تمويل أبحاث الدكتوراة والحراك الدولي من أجل البحث
Financer sa thèse et sa mobilité doctorale internationale
How to fund PhD studies and early stage researchers international mobility

23 Sept.

11:00 -13:00

ماذا بعد الدكتوراة؟
Que faire après la thèse ?
What to do after the PhD ?

23 Sept.

14:00 -16:00

كيفية نشر البحث العلمي
Publier sa recherche, où et comment ?
How to publish your research?

14:00 - 16:00 ////////// Campus Universitaire de la Manouba

ESCT

Assemblée générale de l'association IAMES

Salle: Amphi 1

16:15 - 18:15 ////////// Campus Universitaire de la Manouba

ISAMM

AI01- الدول الوطنية في العالم العربي على محك الانتقال
الديمقراطي
Salle: D16

AI06 - The Refugee Camps and the Dis-
placed Persons as an International Issue in
19th- and 21st Century History: African and
Middle Eastern Case Studies
Salle: D10

AI14 - Palestine and Palestinians in Cine-
ma(s) of the 1960s-1970s
Salle: D11

AI27 - The U.S. and the Middle East Today:
Discontinuity and Disorder
Salle: B3

AI30 - Gender, Race and the Trans/National
Politics of islamophobia
Salle: D17

08:45 - 10:45 // Campus Universitaire de la Manouba
ESCT

AI10 - Création collective dans le cinéma marocain au prisme du genre et des générations
Salle: D10

11:00 - 13:00 // Campus Universitaire de la Manouba
ESCT

AI09 - Governing Genealogies of Film Diplomacy and Educational Media
Salle: D12

11:00 - 13:00 // Campus Universitaire de la Manouba
ESCT

AI13 - Social policy and social welfare in the Middle East: Some Contemporary Themes
Salle: D11

16:15 - 18:15 // Campus Universitaire de la Manouba
ESCT

AI26 - قضايا عربية من مصر وفلسطين وشمال إفريقيا
Salle: D17

08:45 - 10:45 // Campus Universitaire de la Manouba
ESCT

AI25 - Roundtable: Preserving and Representing Heritage
Salle: D17

11:00 - 13:00 ////////// Campus Universitaire de la Manouba

ESCT

AI22, Table-ronde - Love and Resistance

Salle: D14

14:00 - 16:00 ////////// Campus Universitaire de la Manouba

ESCT

AI23 - Re-Integrating Iraq: Possibilities and Obstacles

Salle: D7

16:15 - 18:15 ////////// Campus Universitaire de la Manouba

ESCT

AI18 - Refugees, Migrant Workers, and Sex Tourists: Visualizing Precarious Lives

Salle: D15

AI21 - The Arab Spring Ten Years On: Protests and Socio-political Activism in the MENA Region

Salle: D17

23
سبتمبر
Septembre

08:45 - 10:45 ////////// Campus Universitaire de la Manouba

ESCT

AI19 - Unconventional Security Threats: Old/New Challenges in the MENA Region

Salle: D17

AI02, Table-ronde - Meet the Editors: Gender and Islam – Critical Approaches to History, Society and Culture, series published by Bloomsbury / IB Tauris

Salle: D16

AI20 - Art and the environment in Iraqi Art 1/2

Salle: D12

11:00 - 13:00 // Campus Universitaire de la Manouba
ESCT

AI03 - Iraqi Media in Constant Transition *Salle: D13*

**AI05 - Création collective dans le cinéma tunisien
au prisme du genre et des générations** *Salle: D14*

AI20 - Art and the Environment in Iraqi Art 2/2
Salle: D12

14:00 - 16:00 // Campus Universitaire de la Manouba
ESCT

**AI07 - The Law of Waqf Endowments in the Islamic
World: Theory and Praxis 1/2** *Salle: D9*

**AI17 - Language, Icons, Bodies, Desires: Track-
ing the Political in Arab Cinema** *Salle: D17*

**AI32 - Statehood in the Middle East: From
State through Semi-State to Non-State
Actors** *Salle: D14*

16:15 - 18:15 // Campus Universitaire de la Manouba
ESCT

**AI04 - West Asia: Politics, Cultures, and Soci-
eties Under Siege** *Salle: D12*

AI08 - China and the Middle East *Salle: D10*

**AI11 - Electrified Landscapes and Traveling
Totems in Impossible Spaces** *Salle: D13*

**AI07 - The Law of Waqf Endowments in the Islamic
World: Theory and Praxis 2/2** *Salle: D9*

14:00 - 16:00 ////////// Campus Universitaire de la Manouba
FLAH

**Ateliers de lecture et d'écriture scientifique :
autour de l'ouvrage *L'Esprit de la révolte***

Salle Polyvalente

16:15 - 18:15 ////////// Campus Universitaire de la Manouba
FLAH

**Ateliers de lecture et d'écriture scientifique :
autour des "CriseS"**

Salle Polyvalente

DleX Challenge @ Insaniyyat en partenariat avec l'Isamm, Orange et l'Institut français de Tunisie est un concours de conception et de développement interuniversitaire des meilleures expériences / applications digitales innovantes. Il est organisé par l'association du Multimédia et de l'audiovisuel AMAVI sous la thématique : Les technologies innovantes en temps de crises.

Grâce au soutien de nos partenaires, les participants ont bénéficié pendant deux mois d'un accompagnement technologique à travers des formations et du mentoring sur mesure, assurés par des coaches experts et de tous les moyens humains, techniques, technologiques et matériels pour réussir leurs projets.

Deux prix seront décernés aux meilleures applications / expériences digitales innovantes.

Demoday : 22 Sept. ////////// Carthage al-Hadatha - 11h00

جرت العادة أن تُسند جامعة منوبة، في ختام الندوة الدولية متعددة الاختصاصات التي تنظمها سنوياً، جائزة تقديرية بعنوان " تقاسم المعارف " لوجوه أكاديمية تونسية وغير تونسية ممن يكونون أسهموا في إحدى دوراتها . وبما أن المنتدى "انسانيات - تونس 2022 " ضم ، في هذه المرة ،الدورة التاسعة من الندوة السنوية المذكورة،رأت هيئة تنظيم المنتدى إسناد أربع جوائز تقديرية بقصد عدم القطع مع تقليد سابق من ناحية و المبادرة باستحداث جائزة أخرى فيها رنين رمزي نرجو أن يكون له وقع بعيد المدى، وهكذا تقدّم في ختام المنتدى جائزتان عن الندوة السنوية المذكورة بعنوان " تقاسم المعارف " و جائزتان عن المنتدى بعنوان " انسانيات "

The University of Manouba has established the tradition of awarding, at the end of its annual international interdisciplinary symposium, an honorary prize entitled "Shared Knowledge" to academic personalities from Tunisia or other countries who have participated in the event. This year, as the IXth Manouba Symposium is integrated into the Insaniyyat Forum, the Forum's organising institutions wished to extend this tradition while innovating, to give this gesture an even wider symbolic scope, by awarding four prizes. At the end of the Forum, two « Shared Knowledge » prizes will be awarded to two Tunisian scholars and two « Insaniyyat » prizes to two international scientists.

L'Université de la Manouba a établi la tradition de remettre à l'issue de son symposium international interdisciplinaire annuel, un prix honorifique intitulé « Partages des savoirs » à des personnalités académiques de Tunisie ou d'autres pays ayant participé à la manifestation. Cette année, le IXe symposium de la Manouba étant intégré dans le Forum Insaniyyat, les institutions organisatrices du Forum ont souhaité prolonger cette tradition tout en innovant, pour donner à ce geste une portée symbolique encore plus large, en décernant quatre prix. C'est ainsi que seront décernés en conclusion du Forum deux prix du Symposium Partages des savoirs, à deux personnalités scientifiques tunisiennes, et deux prix du Forum Insaniyyat, à deux personnalités scientifiques internationales.

11:00 - 13:00 ////////// Campus Universitaire de la Manouba
Amphithéâtre Carthage al-Hadatha

Final Session / Session conclusive / الجلسة الختامية

Closing Roundtable : Quelle contribution des sciences humaines et sociales au développement de nos sociétés ? [LIVE•]

كيف تساهم العلوم الانسانية والاجتماعية في تطوير المجتمع؟
How do the humanities and social sciences contribute to the development of society ?

With the participation of

Prof. Ahmed Djebbar, University of Lille (France), mathematician and historian of science, former ministry of Higher Education in Algeria

Prof. Hamadi Redissi, University of Tunis, political scientist

Prof. Seteney Shami, Founding Director of the Arab Council for Social Sciences (Beirut), anthropologist

Prof. Eric Vallet, University of Strasbourg, historian, former director of GIS MOMM

Chaired by **Prof. Leila Blili**, University of Manouba

13:00 - 13:15 ////////// Campus Universitaire de la Manouba
Amphithéâtre Carthage al-Hadatha

حفل توزيع الجوائز التقديرية " تقاسم المعارف " و انسانيات
Cérémonie de remise des prix Savoirs partagés et Insaniyyat
Award Ceremony Shared Knowledge and Insaniyyat [LIVE•] - «» ENG



مهرجان أفلام إنسانيات تونس 2022 بمدينة الثقافة

بالشراكة مع المركز الوطني للسينما والصورة والمكتبة السينمائية التونسية
يقترح منتدى إنسانيات تونس 2022 من الثلاثاء 20 سبتمبر إلى الأحد 25
سبتمبر 2022 برمجة سينمائية خاصة تشتمل 18 شريط على قسمين :
- قسم تكريم لـ 9 أفلام تركت أثرا في مهرجان أيام قرطاج السينمائية
- قسم متكون من 9 أفلام يتناول موضوع الأزمة/الأزمات ، محور مؤتمر
2022

ستعرض الأفلام في مدينة الثقافة بوتيرة ثلاثة أفلام في اليوم :
على الساعات الثانية ونصف مساء ؛ الخامسة مساء والثامنة مساء.

The Insaniyyat Tunis 2022 Film Festival at the Tunisian Cinematheque

From Tuesday 20 September to Sunday 25 September
2022, Insaniyyat Tunis 2022, the National Centre for Cinema
and Image and the Tunisian Cinematheque offer a
special program of 18 films, divided into two sections:

- A tribute section to nine films that have stood out in
the history of the Carthage Film Festival.

-A selection of nine films illustrating the theme of Crisis
(related to the main theme of the CriseS symposium).

At each session (2.30 pm, 5.30 pm, 8 pm), the team will
introduce the film.

Le Festival du film d'Insaniyyat Tunis 2022 à la Cinémathèque Tunisienne

Du mardi 20 Septembre au dimanche 25 septembre 2022,
Insaniyyat Tunis 2022, le Centre national pour le Cinéma et
l'image et la Cinémathèque tunisienne proposent une
programmation spéciale de 18 films, répartis en deux sections :

-Une section hommage à neuf films marquants de l'histoire
des Journées Cinématographiques de Carthage (JCC).

-Un choix de neuf films illustrant le thème CriseS, fil rouge
du symposium de La Manouba inclus dans le Forum.

A chaque séance (14h30, 17h30, 20h), l'équipe se charge
de présenter le film.

L'ouverture du cycle se fera lundi 19 septembre 2022 à 20h avec le film *Insurrection* de Jilani Saâdi, en présence du réalisateur. Dans la mesure de la disponibilité des réalisateurs, certaines séances de 20h (marquées d'une astérisque) auront lieu en présence de leurs auteurs.

Cité de la Culture /////////////////////////////////// Cinémathèque

19 Sept. 20h00 : *Insurrection**

20 Sept. 14h30 : *Heremakono*
17h30 : *Félicité*
20h00 : *Insurrection **

21 Sept. 14h30 : *Sur la planche*
17h30 : *La Noire de*
20h00 : *El Medstansi**

22 Sept. 14h30 : *Le moineau*
17h30 : *Dans ma tête un rond point*
20h00 : *Les baliseurs du désert**

23 Sept. 14h30 : *Le procès de Mandela*
17h30 : *Ahlam El Madina*
20h00 : *The last of us**

24 Sept. 14h30 : *Finye*
17h30 : *La femme du fossoyeur*
20h00 : *Touki Bouki*

25 Sept. 14h30 : *Irradiés*
17h30 : *Khlifa Lagrâa*
20h00 : *Intervention divine*

Campus de la Manouba /////////////////////////////////// Amphi Ibn Khaldoun

21 Sept. 11h00 : *Behind the Shield (52')*
Erased, Ascent of the Invisible (76')
14h00 : *Fatma 75 / فاطمة 75 - 60'*
16h00 : *Tell Your Tale, Little Bird / احكي يا عصفورة /*
*Raconte ton histoire, petit oiseau * (93')*

22 Sept. 14h00 : *3000 Nights / 3000 Nuits / 3000 ليلة * (103')*
16h00 : *The Land Speaks Arabic / La terre parle arabe*
*الارض تتكلم العربية * (61')*

22 Sept. 14h00 : *Paroles de Damascènes / Women's Voices*
from Damascus / أصوات نساء من دمشق (52')
16h00 : *Le territoire d'exil Ouzaï, Beyrouth* (42')*

معرض للكتاب

على هامش الأنشطة العلمية للمنتدى الدولي "إنسانيات- تونس 2022"، يُنظَّم معرض للكتاب في مختلف فروع العلوم الانسانية والاجتماعية. ويُقام المعرض في فضاءين مستقلّين : الأول بالمعهد العالي لفنون الملتيميديا بمَنوْبَة، ويخصّ المنشورات العلمية الصادرة عن مختلف الجامعات ومؤسسات التعليم العالي في البلاد التونسية.

والثاني، في البهو الرئيسي لمدينة الثقافة، وهو خاصّ بالنّاشرين التونسيين وبالمؤسسات الوطنية ذات النشاط العلمي والثقافي (بيت الحكمة، معهد تونس للترجمة، دار الكتب الوطنية،المعهد الوطني للتراث...)

Book Exhibit

In addition to the scientific activities of the Forum Insaniyyat Tunis 2022", a Book Exhibit is held in two separate spaces:

The first, located at ISAMM, concerns scientific publications edited by universities and higher education institutions in Tunisia.

The second, in the main hall of the Cité de la Culture, is dedicated to Tunisian publishers and national scientific and cultural institutions (Beit al Hikma, the Tunis Translation Institute, the National Library, the National Heritage Institute, etc.).

Foire du livre

En marge des activités scientifiques du Forum Insaniyyat Tunis 2022, une foire du livre est organisée dans deux espaces distincts :

Le premier, à l'ISAMM, concerne les publications scientifiques éditées par les universités et les établissements d'enseignement supérieur en Tunisie.

Le second, dans le hall principal de la Cité de la Culture, est dédié aux éditeurs tunisiens et aux institutions nationales à vocation scientifique et culturelle (Beit al Hikma, Institut de Traduction de Tunis, La Bibliothèque Nationale, Institut National du Patrimoine...)

Save the dates...

Campus universitaire de la Manouba //////////////////// ISAMM

- Exposition d'artisans créateurs « **Be Tounsi** »
- Exposition « **Expo Digit'Art** » en temps de crises au cœur des peintures numériques, animation 2D/3D, VR et mapping vidéo.
- Exposition « **Expo d'arts numériques** » ... en temps de crises.
- Exposition des étudiants de l'Institut des Beaux-Arts de Tunis « **Expo ISBAT** » (peinture, photographie, vidéo, sculpture et céramique).

Campus universitaire de la Manouba //////////////////// ESCT

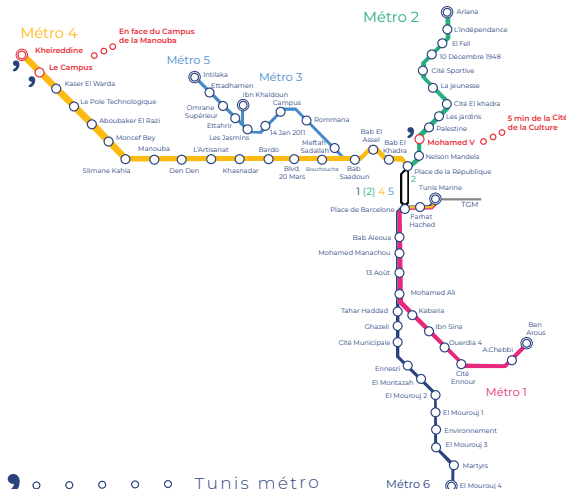
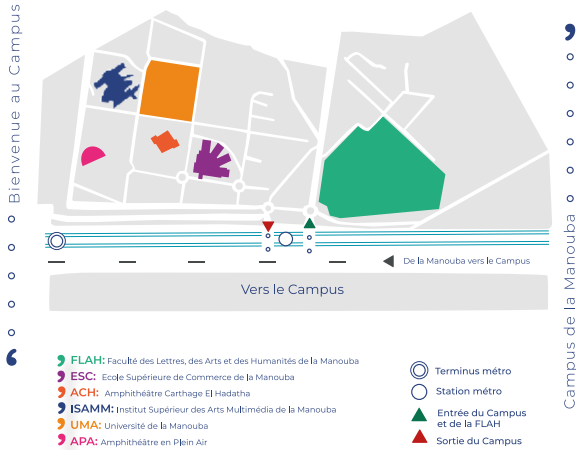
« **Expo Ecologique** » ateliers et démonstrations, INSANIYYAT l'ami de l'environnement

- Le 22 Septembre 2022 à 10 h : **Diagonale, un atelier recyclage artistique** à partir du papier recyclé
- Le 22 Septembre 2022 à 14 h : **El space, Un panel sur les dimensions de l'environnement**
- Le 23 Septembre 2022 à 15 h : Vélorution, Une table-ronde/conférence sur **les challenges de la mobilité durable** en Tunisie (avec 3 axes : les infrastructures cyclables, l'entreprenariat vélo, la culture vélo)
- Le 23 Septembre 2022 à 17 h : **Vélorution, Une balade à vélo** avec les étudiants sur le campus.

Campus universitaire de la Manouba

////////////////////////////////////

- Le 21 Septembre 2022 à 18h30 à l'amphithéâtre de l'ISAMM : Prestation de **Naser Henidi**, « **La musique Pop Rock des années 2000 ; 6 Crises, 6 Actes, 6 Chef-d'œuvres.** »
- Le 21 Septembre 2022 à 19h à l'amphithéâtre de plein air du campus de la Manouba : **Concert de l'artiste Sofiane Safta « Miroir »**, une musique instrumentale métissée entre folklore, jazz , rock et autres genres
- Le 22 Septembre 2022 à 18 h à l'amphithéâtre de plein air du campus de la Manouba : **Concert de Midnight Pin Band, Groupe de Rock**
- Le 23 Septembre 2022 à 18h dans la cour de l'ISAMM: Concert de l'artiste **Ahmed Abid au violon « Fanen Ensen »**, **musique orientale et tunisienne**



— Organizers —



جامعة منوبة
Université de la Manouba



جامعة تونس
Université de Tunis
1958



جامعة تونس المنار
UNIVERSITÉ DE TUNIS EL MANAR



Moyen-Orient et
Mondes Musulmans
Groupement d'Intérêt Scientifique



IRMC
Institut de Recherche sur le Magreb Contemporain
TUNISIE

SEMOMM

— Partners —



وزارة الثقافة
والجذب العلمي



وزارة الشؤون الثقافية
MINISTÈRE DES AFFAIRES CULTURELLES



INSTITUT
FRANÇAIS
TUNISIE

Wallonie - Bruxelles
International.be



BITAKA
GROUP



UNIVERSITÉ VIRTUELLE DE TUNIS



Conférence des Présidents
des Universités tunisiennes



Dauphine | PSL



Théâtre
de l'Opéra



CNE
Centre National de la Culture



CNCI
المركز الوطني للسينما والصورة
Centre National du Cinéma et de l'Image



المكتبة السينمائية التونسية
Cinémathèque
Tunisienne



المعهد الوطني للتحقيق العلمي
Institut National de la Recherche Scientifique



Agence de Mise en Valeur du
Patrimoine et de Promotion Culturelle



TICDCE
مركز تونس الدولي
للتنمية الاقتصادية
CENTRE INTERNATIONAL
FOR DIGITAL
CULTURAL ECONOMY



دار الكتب الوطنية



سكرات



دار الكتب الوطنية
BIBLIOTHEQUE NATIONALE DE TUNISIE



#FTTH



CRISTALINE



0000



BONDIN



Afrah
GROUP



ITISSALIA SERVICES



الاتصالية للخدمات
ITISSALIA SERVICES



TRANSTU



Oliss



EL SPACE



Véloruti



HAKKA
DISTRIBUTION



SYBEL



EL SPACE